

國立臺灣藝術大學114學年 度第1學期教室使用時間表

教室：教研903

製表人：黃文昭
製表日期：2025/09/15

	一	二	三	四	五	六	日
1							網站企劃與設計
時間							郭聖德 二年制視傳系二 0810-0900
2							網站企劃與設計
時間							郭聖德 二年制視傳系二 0910-1000
3		文字造形	多媒體動畫工作坊 -2D手繪動畫	資訊系統與APP設計	統計學	色彩理論與應用	電腦繪圖(一)
時間		洪立達 日大學視傳系一 1010~1100	陳建宏 日大學設計學院 1010~1100	蘇文仲 日大學圖文系二 1010~1100	袁宇熙 日大學圖文系三 1010~1100	孫銘德 二年制視傳系二 1010~1100	郭聖德 二年制視傳系一 1010~1100
4		文字造形	多媒體動畫工作坊 -2D手繪動畫	資訊系統與APP設計	統計學	色彩理論與應用	電腦繪圖(一)
時間		洪立達 日大學視傳系一 1110~1200	陳建宏 日大學設計學院 1110~1200	蘇文仲 日大學圖文系二 1110~1200	袁宇熙 日大學圖文系三 1110~1200	孫銘德 二年制視傳系二 1110~1200	郭聖德 二年制視傳系一 1110~1200
5							
時間							
6	網站設計與數位剪輯		新聞編輯實務		3D建模與設計	平面媒體設計(一)	
時間	林昱萱 日大學視傳系二 1310~1400		孟淑華 日大學廣電系二 1310~1400		何致遠 日大學圖文系三 1310~1400	孫銘德 進學士視傳系二 1310~1400	
7	網站設計與數位剪輯2D動畫		新聞編輯實務	2D電腦繪圖	3D建模與設計	平面媒體設計(一)	
時間	林昱萱 日大學視傳系二 1410~1500	陳建宏 日大學多媒系一 1410~1500	孟淑華 日大學廣電系二 1410~1500	張維忠 日大學多媒系一 1410~1500	何致遠 日大學圖文系三 1410~1500	孫銘德 進學士視傳系二 1410~1500	
8	網站設計與數位剪輯2D動畫		網站規劃與設計	2D電腦繪圖	數位影像設計(一)	書籍裝幀與編輯設計(一)	
時間	林昱萱 日大學視傳系二 1510~1600	陳建宏 日大學多媒系一 1510~1600	蘇文仲 日大學圖文系二 1510~1600	張維忠 日大學多媒系一 1510~1600	林昱萱 日大學視傳系一 1510~1600	許得輝 進學士視傳系三 1510~1600	
9		2D動畫	網站規劃與設計	2D電腦繪圖	數位影像設計(一)	書籍裝幀與編輯設計(一)	
時間		陳建宏 日大學多媒系一 1610~1700	蘇文仲 日大學圖文系二 1610~1700	張維忠 日大學多媒系一 1610~1700	林昱萱 日大學視傳系一 1610~1700	許得輝 進學士視傳系三 1610~1700	
10							
時間							
11	影像處理	3D建模與設計	數位內容科技應用	網站規劃與設計			
時間	吳宏信 進學士圖文系二 1830~1920	何致遠 進學士圖文系三 1830~1920	蘇文仲 進學士圖文系二 1830~1920	林紘生 進學士圖文系二 1830~1920			
12	影像處理	3D建模與設計	數位內容科技應用	網站規劃與設計			
時間	吳宏信 進學士圖文系二 1925~2015	何致遠 進學士圖文系三 1925~2015	蘇文仲 進學士圖文系二 1925~2015	林紘生 進學士圖文系二 1925~2015			
13	電腦繪圖		新聞編輯實務	文字與編輯設計	統計學		
時間	廖光華 進學士圖文系一 2025~2115		孟淑華 進學士廣電系二 2025~2115	洪立達 進學士視傳系一 2025~2115	袁宇熙 進學士圖文系三 2025~2115		
14	電腦繪圖		新聞編輯實務	文字與編輯設計	統計學		
時間	廖光華 進學士圖文系一 2125~2210		孟淑華 進學士廣電系二 2125~2210	洪立達 進學士視傳系一 2125~2210	袁宇熙 進學士圖文系三 2125~2210		