

# 國立臺灣藝術大學

## 102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

### 一、教育目標：

- (一)培養水墨、書法、篆刻創作的專業人才為教育目標。
- (二)教學研習兼顧技法與知識，啟發創作的自主性與創造性。
- (三)對當代和傳統文化藝術的發展兼容並重，以研創精神追求自我理念實踐。

### 二、課程訂定目標與方向：

- (一)校訂通識課程：以本校設校宗旨與目標規劃課程，協助學校發展學系特色，培養專業藝術人才。
- (二)院訂領域課程：依設院宗旨與目標，發展學院特色，在開課總時數內，建構核心課程及跨領域學程。
- (三)系訂專業課程：依設系宗旨與目標，發展本系教學特色，配合現有空間、設備、經費與師資專長等面向，並考量與產業及社會脈動相結合，作為訂定課程的基本原則與方向。

### 三、畢業學分數：132學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

#### 修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
	通識課程	人文	6	6	
	通識課程	社會	6	6	
	通識課程	自然科技	4	4	
	通識課程	共同語文	6	6	
	通識課程	跨領域整合	4	4	
	專業科目	專必修	60	60	
	專業科目	專選修	36	36	
	院課程	專院必修	2	2	
	院課程	專院選修	2	2	
	體育課程	體育必修	4	4	

雙主修：必修60學分，選修0學分。

輔系：必修28學分，選修0學分。

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	中國美術史 History of Chinese Art	4	4	2	2								雙必		
	專必修	水墨基礎 Basic Study of Ink Painting	8	8	4	4							輔必	雙必		
	專必修	書法基礎 Basic Study of Calligraphy	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	篆刻基礎 Basic Study of Seal Carving	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	水墨進階 Advanced Study of Ink Painting	6	6			3	3					輔必	雙必		
	專必修	西洋美術史 History of Western Art	4	4			2	2						雙必		
	專必修	書法篆刻進階 Advanced Study of Calligraphy and Seal Carving	6	6			3	3					輔必	雙必		
	專必修	水墨創作 Advanced Study on Ink Painting	6	6				3	3					雙必		
	專必修	書法篆刻創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	6	6				3	3					雙必		
	專必修	現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting	4	4				2	2					雙必		
	專必修	書法史 History of Calligraphy	2	2				2						雙必		
	專必修	篆刻史 History of Seal Carving	2	2					2					雙必		
	專必修	水墨畢業專題創作 Senior Project of Ink Painting	6	6						3	3			雙必		

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	書法篆刻畢業專題創作 Senior Project of Calligraphy and Seal Carving	6	6							3	3		雙必		
	專必修	當代繪畫思想 Theory of Contemporary Art	4	4							2	2		雙必		

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	水墨研習 The Research in Chinese Ink Painting	6	6	3	3										
	專選修	素描 Sketching	6	6	3	3										
	專選修	水墨白描 Outline Drawing of Chinese Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修	水墨素描 Ink Sketching	4	4			2	2								
	專選修	水墨寫生 Sketch with Chinese Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修	重彩畫 Heavy Color Painting	4	4			2	2								
	專選修	書法進階 Advanced Study of Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修	書法篆刻概論 Theory of Chinese Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修	書畫材料學 Chinese Painting Material Study	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2									
	專選修	基礎水彩 Basic Study of Watercolor	4	4			2	2									
	專選修	基礎油畫 Basic Study of Oil Painting	4	4			2	2									
	專選修	基礎版畫 Basic Study of Printmaking	4	4			2	2									
	專選修	透視學 Perspective	4	4			2	2									
	專選修	造形學 Formative Theory	4	4			2	2									
	專選修	篆刻進階 Advanced Study of Seal Carving	4	4			2	2									
	專選修	藝術學概論 Art Theory	4	4			2	2									
	專選修	水彩進階 Advanced Study of Watercolor	4	4					2	2							
	專選修	水墨技法 Techniques of Ink Painting	4	4					2	2							
	專選修	美術版畫 Printmaking	4	4					2	2							
	專選修	重彩畫進階 Advanced Study of Heavy Color Painting	4	4					2	2							
	專選修	書法研習 Research in Calligraphy	4	4					2	2							

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting	4	4					2	2						
	專選修	動態素描 Gesture Drawing	4	4					2	2						
	專選修	現代美術史 Contemporary Art History	4	4					2	2						
	專選修	創作素描 Advanced Drawing	4	4					2	2						
	專選修	篆刻研習 Research in Seal Carving	4	4					2	2						
	專選修	藝術心理學 Psychology of Arts	4	4					2	2						
	專選修	藝術講座 Guest Lectures on Art	4	4					2	2						
	專選修	水墨人物技法 Thchnique of ink Portrait Painting	3	3					3							
	專選修	書畫藝術美學 Aesthetics of Calligraphy and Ink Painting	2	2					2							
	專選修	海外研修 Study Aboard	2	2					2							
	專選修	詩詞賞析 Poetry Analysis and Appreciation	2	2					2							
	專選修	中國書畫理論 Theory of Chinese Painting	8	8			2	2			2	2				
	專選修	水墨專題創作 Advanced Study in Chinese Painting	6	6							3	3				

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	水墨創作專論 Seminar on Chinese Painting	4	4							2	2				
	專選修	古蹟保存與維護 Historic Preservation and Conservation	4	4							2	2				
	專選修	立體影像造形繪圖 3D Visual Art	4	4							2	2				
	專選修	東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting	4	4							2	2				
	專選修	書法篆刻專題創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	6	6							3	3				
	專選修	書法篆刻創作專論 Seminar on Calligraphy and Seal Sculpting	4	4							2	2				
	專選修	紙質文物修護及實務 Restoration & Conservation of Paper Historic Relic	4	4							2	2				
	專選修	臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4							2	2				
	專選修	臺灣美術發展史 History of Taiwan Art	4	4							2	2				
	專選修	臺灣原住民藝術 Taiwan Tribe Art	4	4							2	2				
	專選修	膠彩畫材料與技法 Material and Technique of Gouache Painting	4	4							2	2				
	專選修	藝術治療 Art Therapy	4	4							2	2				
	專選修	藝術評論 Art Criticism	4	4							2	2				

國立臺灣藝術大學  
102學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	藝術管理與行銷 Art Administration	4	4							2	2				