

國立臺灣藝術大學

103學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

一、教育目標：

- (一)培養水墨、書法、篆刻提昇專業創作為教育目標。
- (二)教學研習兼顧理念情思與表現技法，結合知識與鑑賞應用於在職專業。
- (三)對當代和傳統文化藝術的發展兼容並重，以研創精神追求自我理念實踐。

二、課程訂定目標與方向：

- (一)校訂通識課程：以本校設校宗旨與目標規劃課程，協助學校發展學系特色，培養專業藝術人才。
- (二)系訂專業課程：依設系宗旨與目標，發展本系教學特色，配合現有空間、設備、經費與師資專長等面向，並考量與產業及社會脈動相結合，作為訂定課程的基本原則與方向。

三、畢業學分數：三專本科系生60學分，二、五專本科系生72學分。

三專非本科系生76學分，二、五專非本科系生88學分。

※以高中學歷修習本校開授80學分班，取得專科之同等學歷資格者，比照二、五專非本科系生辦理。

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

| 修習領域類別 | | | | | |
|--------|------|--------|----|----|----|
| 分組 | 領域 | 類別 | 學分 | 時數 | 說明 |
| | 通識課程 | 一般通識領域 | 8 | 8 | |
| | 專業科目 | 專必修 | 24 | 24 | |
| | 專業科目 | 專補修 | 16 | 16 | |
| 三專本科系 | 專業科目 | 專選修 | 22 | 22 | |
| 二五專本科系 | 專業科目 | 專選修 | 34 | 34 | |

校訂通識課程 一般通識課程 8

系訂專業課程 必修 24

選修 22(34) 三專畢業者至少選修22學分，二、五專畢業者至少選修34學分

補修課程 16 非本科系入學者必須補修專業課程16學分

國立臺灣藝術大學

103學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

| 專業必修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|---|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 專必修 | 中國美術史 History of Chinese Art | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專必修 | 水墨創作(一) Advanced Study on Ink Painting (I) | 6 | 6 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | |
| | 專必修 | 水墨創作(二) Advanced Study on Ink Painting (II) | 6 | 6 | | | 3 | 3 | | | | | | | | | |
| | 專必修 | 現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專必修 | 畢業專題創作 Senior Project | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|---|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 專選修 | 中國書畫理論 Theory of Chinese Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨白描 Outline Drawing of Chinese Ink Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨技法 Techniques of Ink Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨基礎 Basic Study of Ink Painting | 8 | 8 | 4 | 4 | | | | | | | | | 補修 | | |
| | 專選修 | 重彩畫 Heavy Color Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法 Calligraphy | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學

103學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 專選修 | 書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 素描基礎 Basic Drawings | 8 | 8 | 4 | 4 | | | | | | | | | 補修 | | |
| | 專選修 | 基礎水彩 Basic Study of Watercolor | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 基礎油畫 Basic Study of Oil Painting | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 基礎版畫 Basic Study of Printmaking | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 透視學 Perspective | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 造形學 Formative Theory | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 影像造形應用藝術 Applied Art of Images | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 篆刻 Seal Carving | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 藝術管理與行銷 Art Administration | 4 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法史 History of Calligraphy | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書畫藝術美學 Aesthetics of Calligraphy and Ink Painting | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 詩詞賞析 Poetry Analysis and Appreciation | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學

103學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 專選修 | 篆刻史 History of Seal Carving | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨素描 Ink Sketching | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨專題創作 Advanced Study in Chinese Painting | 8 | 8 | | | 4 | 4 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨創作專論 Seminar on Chinese Painting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 水墨進階 Advanced Study of Ink Painting | 8 | 8 | | | 4 | 4 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 立體影像造形繪圖 3D Visual Art | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 美術版畫 Printmaking | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 重彩畫進階 Advanced Study of Heavy Color Painting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法進階 Advanced Study of Calligraphy | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法篆刻專題創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving | 8 | 8 | | | 4 | 4 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法篆刻創作專論 Seminar on Calligraphy and Seal Sculpting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書法篆刻進階 Advanced Study of Calligraphy and Seal Carving | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學

103學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 專選修 | 書畫材料學 Chinese Painting Material Study | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 臺灣美術發展史 History of Taiwan Art | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 篆刻進階 Advanced Study of Seal Carving | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 膠彩畫材料與技法 Material and Technique of Gouache Painting | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 藝術評論 Art Criticism | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 藝術講座 Guest Lectures on Art | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | 海外研修 Study Aboard | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | | |