

**國立臺灣藝術大學**  
95學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

一、教育目標：

1. 本系之教育，配合國家經濟、文化建設之發展，以傳授藝術及視覺傳達設計的相關知能，培養從事視覺傳達設計的專業創作及研究人才為目標。
2. 本系課程的內容，以培養視覺設計基本能力，訓練研究創作思考，結合溝通傳達學習的養成，並與社會文化以及產業文化的需求接軌。

二、畢業學分數：128學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	共同課程	語文工具	8	8	
不分組	共同課程	基礎理論	12	0	
不分組	通識課程	一般通識領域	10	0	
不分組	專業科目	專必修	60	72	
不分組	體育課程	體育必修	0	8	

輔系、雙主修畢業學分數				
組別名稱	輔系必修	輔系選修	雙主修必修	雙主修選修
不分組	26		60	

雙主修：必須修滿系訂必修60個學分。

輔系：輔系必修課程中任選26學分。

國立臺灣藝術大學

95學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	語文工具	英文 English	4	4	2	2											
	語文工具	國文 Chinese Literature	4	4	2	2											
	基礎理論	中國文化史 History of Chinese Culture	4	4	2	2											
	基礎理論	心理學 Psychology	4	4	2	2											
	基礎理論	文化人類學 Culture Anthropology	4	4	2	2											
	基礎理論	台灣史 History of Taiwan	4	4	2	2											
	基礎理論	西洋文化史 History of Western Culture	4	4	2	2											
	基礎理論	社會學 Sociology	4	4	2	2											
	基礎理論	哲學概論 Introduction to Philosophy	4	4	2	2											
	基礎理論	基礎理論 Fundamental Field	12	12	6	6											
	基礎理論	藝術概論 Introduction to Arts	4	4	2	2											
	一般通識領域	通識課程 Common Sense Course	10	10			2	2	2	2	2						
	體育必修	體育 Physical Education	0	8	0	0	0	0									
專業必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專必修	美術史 History of Fine Arts	4	4	2	2							輔必	雙必			
	專必修	基本設計 Basic Design	4	4	2	2							輔必	雙必			
	專必修	文字造形設計 Typography	2	2	2								輔必	雙必			

國立臺灣藝術大學

95學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	色彩學 Chromatics	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	設計概論 Introduction of Design	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	色彩計畫 Chromatic Scheme	2	2		2								雙必		
	專必修	近代設計史 History of Modern Design	2	2		2								雙必		
	專必修	電腦排版設計 Computer Assembly and Design	2	2		2							輔必	雙必		
	專必修	平面媒體設計 Print Media Design	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	紋飾與設計 Decorative Design & Motif	4	4			2	2						雙必		
	專必修	造形原理 Formative Study	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	材質與造形設計 Formative Design & Material	2	4			2							雙必		
	專必修	基礎攝影 Basic Photography	2	4			2						輔必	雙必		
	專必修	廣告攝影 Advertising Photography	2	4				2						雙必		
	專必修	環境與造形設計 Formative Design & Environment	2	4				2						雙必		
	專必修	包裝設計 Package Design	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	企業識別系統設計 Corporate Identification System	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	環境視覺規劃設計 Environmental Graphics	4	4					2	2				雙必		
	專必修	視覺心理學 Visual Psychology	2	2					2					雙必		
	專必修	設計美學 Aesthetic Theories in Design	2	2					2					雙必		
	專必修	畢業專題研究 Senior Project	4	8							2	2		雙必		

國立臺灣藝術大學

95學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	電腦繪圖 Introduction to Computer Graphics	4	4	2	2										
	專選修	數位影像設計 Digital Image Design	4	4	2	2										
	專選修	設計素描 Design Drawing	4	4	4											
	專選修	繪畫表現與媒材 Drawing & Media	2	2		2										
	專選修	印刷理論與設計 Printing Theory & Design	4	4			2	2								
	專選修	紙材結構 Paper Structural Design	4	4			2	2								
	專選修	電腦模型建構 Computer Graphic Modeling	4	4			2	2								
	專選修	網站企劃與設計 Website Design	4	4			2	2								
	專選修	創意表現 Creative Rendering	2	2			2									
	專選修	插畫設計 Illustration	2	2				2								
	專選修	多媒體廣告設計 Multi-Media Advertising Design	4	4					2	2						
	專選修	書籍編輯設計 Book & Publication Design	4	4					2	2						
	專選修	視聽設計 Audio-Visual Design	2	2					2							
	專選修	廣告企劃 Advertising Planning	2	2					2							
	專選修	廣告文案 Copywriting	2	2					2							
	專選修	影像鑑賞分析 Image Criticism	2	2					2							
	專選修	數位剪輯 Digital Editing	2	2					2							
	專選修	展示設計 Display Design	4	4						2	2					

國立臺灣藝術大學  
95學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	包裝與品牌 Packaging & Branding	2	2							2					
	專選修	當代設計理論 Contemporary Design Theories	2	2							2					
	專選修	廣告實務 Advertising Workshop	2	2							2					
	專選修	文化創意產業與行銷 Cultural Creativity Business and Marketing	2	2							2					
	專選修	科技藝術與設計 Design and New Technology	2	2							2					
	專選修	設計管理 Design Management	2	2							2					