

國立臺灣藝術大學
96學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

一、教育目標：

本系教學以培養書法、繪畫、篆刻創作與研究的專業人才為教育目標，教學研習兼顧理念情思與表現技法，結合知識與鑑賞、啟發造形構成的自主性與創造性，對傳統文化藝術的發展亦兼容並重，追求其現代與國際視野的新生風貌要能凌越師法古人形蹟摹似之限，進而師法古人研創精神，追求以自我情思理念與識見景境的嶄新風範。

二、畢業學分數：

三專本科系生 60 學分；三專非本科系生 76 學分。

二、五專本科系生 72 學分；二、五專非本科系生 88 學分。

※以高中學歷修習本校開授80學分班，取得專科之同等學歷資格者，比照二、五專非本科系生辦理。

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	通識課程	一般通識領域	8	8	
不分組	專業科目	專必修	24	24	
不分組	專業科目	專補修	16	16	非相關科系入學者，必須補修專業課程16學分。

國立臺灣藝術大學
96學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	一般通識領域	通識課程 Common Sense Course	8	8	2	2	2	2									

專業必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專必修	中國美術史 History of Chinese Art	4	4	2	2											
	專必修	水墨創作(一) Advanced Study on Ink Painting (I)	6	6	3	3											
	專必修	水墨創作(二) Advanced Study on Ink Painting (II)	6	6			3	3									
	專必修	現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2									
	專必修	畢業專題創作 Senior Project	4	4			2	2									

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	水墨基礎 Basic Study of Ink Painting	8	8	4	4									補修		
	專選修	書法 Calligraphy	4	4	2	2											
	專選修	素描基礎 Basic Drawings	8	8	4	4									補修		
	專選修	基礎水彩 Basic Study of Watercolor	4	4	2	2											
	專選修	基礎油畫 Basic Study of Oil Painting	4	4	2	2											
	專選修	基礎版畫 Basic Study of Printmaking	4	4	2	2											
	專選修	透視學 Perspective	4	4	2	2											
	專選修	篆刻 Seal Engraving	4	4	2	2											

國立臺灣藝術大學
96學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	藝術研究方法論 Methodology of Art Research	4	4	2	2											
	專選修	藝術評論 Art Criticism	4	4	2	2											
	專選修	藝術管理與行銷 Art Administration	4	4	2	2											
	專選修	色彩學 Chromatics	2	2	2												
	專選修	書法史 History of Calligraphy	2	2	2												
	專選修	造形學 Formative Theory	2	2		2											
	專選修	篆刻史 History of Seal Carving	2	2		2											
	專選修	中國書畫理論 Theory of Chinese Painting	4	4			2	2									
	專選修	水彩進階 Advanced Study of Watercolor	4	4			2	2									
	專選修	水墨創作專題 Advanced Study on Chinese Painting	8	8			4	4									
	專選修	水墨進階 Advanced Study of Ink Painting	8	8			4	4									
	專選修	台灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4			2	2									
	專選修	台灣美術發展史 History of Taiwan Art	4	4			2	2									
	專選修	台灣原住民藝術 Taiwan Tribe Art	4	4			2	2									
	專選修	西方美學理論 Western Aesthetics	4	4			2	2									
	專選修	西洋美術史 History of Western Art	4	4			2	2									
	專選修	東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting	4	4			2	2									
	專選修	油畫進階 Advanced Oil Painting	4	4			2	2									

國立臺灣藝術大學
96學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	版畫創作 Independent Study in Printmaking	4	4			2	2								
	專選修	重彩畫 Heavy Color Painting	4	4			2	2								
	專選修	書法研究 Research in Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修	書法概論 Theory of Chinese Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修	書法篆刻創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	4	4			2	2								
	專選修	書法篆刻創作專題 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	8	8			4	4								
	專選修	書畫材料學 Issue in Chinese Painting Material	4	4			2	2								
	專選修	書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2								
	專選修	書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting	4	4			2	2								
	專選修	動態素描 Gesture Drawing	4	4			2	2								
	專選修	現代水墨思想 Theory of Modern Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修	現代美術史 Contemporary Art History	4	4			2	2								
	專選修	造形研究 Research of Formative Art	4	4			2	2								
	專選修	創作素描 Advanced Drawing	4	4			2	2								
	專選修	博物館學 Museology	4	4			2	2								
	專選修	當代繪畫思想 Theory of Contemporary Art	4	4			2	2								
	專選修	篆刻研究 Research in Seal Engraving	4	4			2	2								
	專選修	篆刻概論 Theory of Seal Carving	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學
96學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	藝用解剖學 Anatomy of Art	4	4			2	2								
	專選修	藝術心理學 Psychology of Arts	4	4			2	2								
	專選修	藝術學概論 Art Theory	4	4			2	2								
	專選修	攝影 Photography	4	4			2	2								