

# 國立臺灣藝術大學

## 98學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

經98年5月20日97學年度第2學期教務會議修正通過

一、教育目標：

培養雕塑創作與研究及鑑賞的專業人才為本碩士班的教育目標。教學研習兼顧東西方理論與表現技法。啟發造型構成的自主性與創造性，發揮傳統創作特性與精神，融合現代科技媒材的表現，強化雕塑藝術本質的認知，期能反映國際與本土的多元性藝術。

二、修業年限：2 至 4 年

畢業學分數：45 學分（含碩士論文6學分）

授予學位：藝術碩士〈M.F.A.〉

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	碩士班課程	碩院必修	3	3	
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	3	
不分組	碩士班課程	碩必修	2	2	
不分組	碩士班課程	碩選修	24	24	「工作室學群」至少修習12學分、「雕塑史學群」至少修習6學分、「雕塑理論學群」至少修習6學分。〈並請參閱其他規範〉
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	3	(含碩跨院選修、碩跨校選修課程)至少3學分
不分組	碩士班課程	碩創作	3	3	需通過「畢業創作展覽」審查始給予學分。
不分組	碩士班課程	碩論文	6	6	需修滿規定學分數及「畢業創作展覽」審查，參加學位考試審查通過後始給予學分。

【其他規範】

一、碩選修課程：「工作室學群」類課程為工作室性質之學期課程，學生得自由修習，至少需累計12學分。

二、外語檢定：申請碩士學位考試前需通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試。或修習本校開設之「研究生英語專班」課程6學分及格（不列入畢業學分數）。

三、補修課程：非本科系入學者，須由工作室學群教師指定補修大學課程3-6學分，但不列入畢業學分數。

國立臺灣藝術大學  
98學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修	雕塑藝術理論 Sculpture Theory	2	2		2										

論文創作課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩創作	畢業創作研究 Research for Graduation Creation	3	3			3									

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	雕塑創作工作室A Sculpture Studio A	2	2	2	2	2	2								分組：工作室學群
	碩選修	雕塑創作工作室B Sculpture Studio B	2	2	2	2	2	2								分組：工作室學群
	碩選修	雕塑創作工作室C Sculpture Studio C	2	2	2	2	2	2								分組：工作室學群
	碩選修	現代雕塑研究 Research of Modern Sculpture	2	2	2											分組：雕塑史學群
	碩選修	雕塑文獻導讀 Introduction of Sculpture Theory	2	2	2											分組：雕塑史學群
	碩選修	西洋雕塑史專題 Seminar on Western Sculpture History	2	2		2										分組：雕塑史學群
	碩選修	臺灣雕塑藝術專題 Taiwan Sculpture History	2	2		2										分組：雕塑史學群
	碩選修	近代雕塑史專題 Seminar on History of Modern Sculpture	2	2			2									分組：雕塑史學群

國立臺灣藝術大學  
98學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	當代雕塑思潮研究 Tendenceies of Contemporary Sculpture	2	2			2									分組：雕塑史學群
	碩選修	雕塑語法研究 Language of Sculpture	2	2	2											分組：雕塑理論學群
	碩選修	藝術理論與評論 Art Theory and Criticism	2	2	2											分組：雕塑理論學群
	碩選修	論文寫作方法研究 Methods of Thesis Writing	2	2	2											分組：雕塑理論學群
	碩選修	雕塑構成研究 Composition of Sculpture	2	2	2											分組：雕塑理論學群
	碩選修	立體造形創作研究 Study on Three-Dimensions Sculpture	2	2			2									分組：雕塑理論學群
	碩選修	造形心理學 Psychology of Form	2	2			2									分組：雕塑理論學群
	碩選修	雕塑解讀研究 Research in Interpretation of Carvings and Sculptures	2	2			2									分組：雕塑理論學群
	碩選修	多向度空間研究 Multi-dimension Spatial Research	3	3	3											
	碩選修	科技媒材創作研究 Technical Media Arts	3	3	3											
	碩選修	電腦藝術 Computer Art	3	3	3											
	碩選修	公共藝術 Public Art	3	3			3									
	碩選修	雕塑策展 Sculpture exhibition planning	3	3			3									

國立臺灣藝術大學  
98學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修	裝置藝術 Installation Art	3	3													