

國立臺灣藝術大學

98學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

經97年5月21日96學年度第2學期教務會議審議通過

一、教育目標：

本系教學以培養繪畫、書法、篆刻創作與研究的專業人才為教育目標，課程兼顧理念情思與表現技法，結合知識與鑑賞、啟發造形構成的自主性與創造性，對傳統文化藝術的發展及現代國際視野的新思潮亦兼容並重，師法前人研創精神，追求以自我情思理念創作的新風貌。

二、課程訂定目標與方向：

(一)校訂通識課程：以本校設校宗旨與目標規劃課程，協助學校發展學系特色，培養專業藝術人才。

(二)系訂專業課程：依設系宗旨與目標，發展本系教學特色，配合現有空間、設備、經費與師資專長等面向，並考量與產業及社會脈動相結合，作為訂定課程的基本原則與方向。

三、畢業學分數：

三專本科系生 60 學分；三專非本科系生 76 學分。

二、五專本科系生 72 學分；二、五專非本科系生 88 學分。

※以高中學歷修習本校開授80學分班，取得專科之同等學歷資格者，比照二、五專非本科系生辦理。

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	通識課程	一般通識領域	8	8	
不分組	專業科目	專必修	24	24	
三專本科系	專業科目	專選修	22	22	三專畢業入學者
二五專本科系	專業科目	專選修	34	34	二五專畢業入學者
不分組	專業科目	專補修	16	16	非本科系入學者，必須補修專業課程16學分。

國立臺灣藝術大學
98學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	中國美術史 History of Chinese Art	4	4	2	2										
	專必修	水墨創作(一) Advanced Study on Ink Painting (I)	6	6	3	3										
	專必修	水墨創作(二) Advanced Study on Ink Painting (II)	6	6			3	3								
	專必修	現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2								
	專必修	畢業專題創作 Senior Project	4	4			2	2								

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	中國書畫理論 Theory of Chinese Painting	4	4	2	2										
	專選修	水墨白描 Outline Drawing of Chinese Ink Painting	4	4	2	2										
	專選修	水墨技法 Techniques of Ink Painting	4	4	2	2										
	專選修	水墨基礎 Basic Study of Ink Painting	8	8	4	4								補修		
	專選修	重彩畫 Heavy Color Painting	4	4	2	2										
	專選修	書法 Calligraphy	4	4	2	2										
	專選修	書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting	4	4	2	2										
	專選修	素描基礎 Basic Drawings	8	8	4	4								補修		
	專選修	基礎水彩 Basic Study of Watercolor	4	4	2	2										
	專選修	基礎油畫 Basic Study of Oil Painting	4	4	2	2										
	專選修	基礎版畫 Basic Study of Printmaking	4	4	2	2										

國立臺灣藝術大學
98學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	透視學 Perspective	4	4	2	2											
	專選修	造形學 Formative Theory	4	4	2	2											
	專選修	影像造形應用藝術 Apply Art of Images	4	4	2	2											
	專選修	篆刻 Seal Engraving	4	4	2	2											
	專選修	藝術管理與行銷 Art Administration	4	4	2	2											
	專選修	書法史 History of Calligraphy	2	2	2												
	專選修	書畫藝術美學 Aesthetics of Calligraphy and Ink Painting	2	2	2												
	專選修	詩詞賞析 Analysis and Appreciation of Poetry	2	2	2												
	專選修	篆刻史 History of Seal Carving	2	2	2												
	專選修	水墨素描 Ink Drawing	4	4			2	2									
	專選修	水墨專題創作 Advanced Study in Chinese Painting	8	8			4	4									
	專選修	水墨創作專論 Seminar on Chinese Calligraphic Ar	4	4			2	2									
	專選修	水墨進階 Advanced Study of Ink Painting	8	8			4	4									
	專選修	立體影像造形繪圖 3D Visual Art	4	4			2	2									
	專選修	東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting	4	4			2	2									
	專選修	美術版畫 Printmaking	4	4			2	2									
	專選修	重彩畫進階 Advanced Study of Heavy Color Painting	4	4			2	2									

國立臺灣藝術大學
98學年度二年制在職專班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	書法進階 Advanced Study of Calligraphy	4	4			2	2									
	專選修	書法篆刻專題創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	8	8			4	4									
	專選修	書法篆刻創作專論 Seminar on Calligraphy and Seal Sculpting	4	4			2	2									
	專選修	書法篆刻進階 Advanced Study of Calligraphy and Seal Carving	4	4			2	2									
	專選修	書畫材料學 Issue in Chinese Painting Material	4	4			2	2									
	專選修	書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting	4	4			2	2									
	專選修	臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4			2	2									
	專選修	臺灣美術發展史 History of Taiwan Art	4	4			2	2									
	專選修	篆刻進階 Advanced Study of Seal Carving	4	4			2	2									
	專選修	膠彩畫材料與技法 Material and Technique of Gouache Painting	4	4			2	2									
	專選修	藝術評論 Art Criticism	4	4			2	2									
	專選修	藝術講座 Guest Lectures on Art	4	4			2	2									
	專選修	海外研修 Study Aboard	2	2			2										

共同必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	一般通識領域	通識課程 Common Sense Course	8	8	2	2	2	2									