

# 國立臺灣藝術大學

## 99學年度日間碩士班美術學系科目學分表

### 一、教育目標：

本系將著重培育富東方文化特質，探討本身文化之定位，汲取、傳承人文思想質性，滋長創造與學術成果，也建構一多元、自由的教導體制，開啟國際交流，形就國際同步、同質之藝術創作形式。

1. 培養創作實踐與學理研究兼修的藝術專業人才。
2. 培養能結合今日新科技與體認新時代生活型態的精神性，並以跨領域多元化做為藝術創作養成之主要入門門檻。
3. 鑽研造形藝術(美術)理論，強化造形藝術表現能力。
4. 掌握造形藝術發展動向，開創造形藝術表現與研究的新域。
5. 整合國內外藝術教育資源，強化造型藝術教學的內容。

兼顧傳承與當代美學的融合發展，為本系教學主軸，多年來已在不同的造形藝術領域展現特色，本系在此基礎上，將適時聘請國外具聲望與專長之客座教授或駐校藝術家，來校講學示範，以強化課程內容，讓學生擁有最佳的學習環境。

### 二、修業年限：2 至 4 年

畢業學分數：48學分(含碩士論文6學分)

授予學位：藝術碩士 (M.F.A.)

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	3	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	3	
不分組	碩士班課程	碩必修	5	5	
不分組	碩士班課程	碩選修	25	25	<工作室學群>類課程至少修習12學分
不分組	碩士班課程	碩論文	6	6	
不分組	碩士班課程	碩創作	3	3	

### 【其他規範】

一、外語檢定：申請碩士學位考試前需通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試。  
或修習本校開設之「研究生英語專班」課程6學分及格（不列入畢業學分數）。

二、補修課程：非本科系入學者需補修大學部課程8學分，但不列入畢業學分數。

國立臺灣藝術大學  
99學年度日間碩士班美術學系科目學分表

院選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩院選修	東方藝術思想 Oriental Art and Thought	3	3		3											
	碩院選修	東西方美術比較研究 Comparative Study of Eastern and Western Fine Arts	3	3		3											
	碩院選修	美學理論專題 Seminar on Theory of Aesthetics	3	3		3											
	碩院選修	臺灣閩南文化專題 Topics on the culture of southern part of Fukien Province	3	3			3										
	碩院選修	雕塑策展 Sculpture exhibition planning	3	3			3										

專業必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩必修	研究方法 Research Methods	3	3	3												
	碩必修	藝術理論與實踐 Practice and Theory of Plastic Arts	2	2	2												

論文創作課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩創作	畢業創作展 Thesis Exhibition	3	3			3										

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	新媒體藝術創作 New Media Arts	4	4	2	2										分組：工作室學群
	碩選修	複合媒材創作 Advanced Mixed Media	4	4	2	2										分組：工作室學群
	碩選修	繪畫創作 Creation of Painting	4	4	2	2										分組：工作室學群
	碩選修	裝置藝術 Installation Art	4	4			2	2								分組：工作室學群

國立臺灣藝術大學  
99學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修	跨領域藝術 Interdisciplinary Art	4	4			2	2									分組：工作室學群
	碩選修	繪畫製作專題 Senior Seminar: Paintings	4	4			2	2									分組：工作室學群
	碩選修	藝術理論與評論 Art Theory and Criticism	4	4	2	2											
	碩選修	建築與環境 Architecture and Environment	3	3	3												
	碩選修	展演策劃專題 Curatorialship	3	3	3												
	碩選修	新媒體語言 The Language of the New Media	3	3	3												
	碩選修	當代國際藝術趨勢專題 New Trends in Contemporary Art	3	3	3												
	碩選修	當代藝術專題 Seminar of Contemporary Art	3	3	3												
	碩選修	臺灣藝術專題 Seminar on Taiwan Art	3	3	3												
	碩選修	聲響藝術與數位影音 Sound Art and Digital Media	3	3	3												
	碩選修	藝術管理與文化政策 Art Administration and Cultural Policy	3	3	3												
	碩選修	大眾文化與藝術 Popular Culture and Arts	3	3	3												
	碩選修	身體/行動/表演藝術研究 Body,Action,and Performance Study	3	3	3												
	碩選修	現代藝術史專題 Seminar History of Modern Art	3	3	3												
	碩選修	精神分析與藝術 Psychoanalysis and Art	3	3	3												
	碩選修	藝術哲學專題 Art Philosophy	3	3	3												
	碩選修	攝影史 Photography in History	3	3	3												

國立臺灣藝術大學  
99學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修	造形藝術史專題 Research of Plastic Art History	4	4			2	2									
	碩選修	繪畫理論研究 Research in the Theory of Painting	4	4			2	2									
	碩選修	公共藝術 Public Art	3	3			3										
	碩選修	文化研究與全球化專題 Cultural Study and Globalization	3	3			3										
	碩選修	西方藝術史專題 Seminar History Of Western Art	3	3			3										
	碩選修	空間、社區、政治實踐 Seminar: Space, Community, and Political Practices	3	3			3										
	碩選修	影像文化 Image Culture	3	3			3										
	碩選修	數位美學 Digital Aesthetics	3	3			3										
	碩選修	藝術與社會介入 Social Intervention and Art	3	3			3										
	碩選修	文化區域政策專題 Regional Cultural Policy	3	3			3										
	碩選修	網際網路空間 The Space of Internet	3	3			3										
	碩選修	藝術人類學 Anthropology of Art	3	3			3										