

國立臺灣藝術大學

99學年度日間博士班書畫藝術學系科目學分表

一、教育目標

書畫藝術學系博士班將以追求高等學術研究水準與成果的書畫藝術研究專業人才培育為目標，以東方美術核心的繪畫、書法、篆刻的藝術史論研究與鑑賞及創作理論之探討與應用為主要發展方向與重點，發展以東方美術為核心的藝術學研究專業，並與現代造型藝術互資共榮連結應用與研究的完備體系；建立兼備藝術學理探討、藝術人文、史學研究、創作學理研究、藝術應用發展經營等現代多元化的思維，將古今書畫藝術與各相關學門領域確切相互連結合作，成為掌握國際化脈動並與全球同步發展的藝術高等教育之專業體制。

二、課程訂定目標與方向

書畫藝術學研究的領域範圍涵蓋藝術歷史、創作理論、評論、鑑賞、社會文化等諸多學問，從書畫藝術內涵核心及視覺造型原理、人文美學、創作實驗製作等方面切入，擴及探究人類文化藝術美學的根源；並結合現代科學研究方法、強化學科際性之間橫向與縱向的研究。本系博士課程規劃以兼含藝術史與鑑賞研究、創作理論與品評研究的藝術學專業研究課程為核心，並加強其藝術美學與社會文化相關研究，期能相輔相成而相得益彰。

三、修業年限：2 至 7 年

畢業學分數：36學分（含博士論文6學分）

授予學位：藝術學博士學位（PH. D）

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	博士班課程	博必修	6	6	
不分組	博士班課程	博選修	24	24	專業選修課程12學分。獨立研究選修課程4學分。自由選修課程8學分。
不分組	博士班課程	博論文	6	6	

【其他規範】

一、自由選修包含跨校系以及在國外交換學校所修習之課程，最多採計6學分。

二、須於學位考試前通過相當於中級之外語檢定。於國外取得大學以上學位者(或於國外學術機構研究進修計達六個月以上)可予抵免。

國立臺灣藝術大學
99學年度日間博士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	博必修	研究方法論 Research Methodology	3	3	3											
	博必修	藝術理論與批評 Art Theories and Criticism	3	3	3											

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	史論研究專題獨立研究(A) Independent Study of Historic Theories	2	2			2									分組：獨立研究
	博選修	創作理論專題獨立研究(A) Independent Study of Creative Theories (A)	2	2			2									分組：獨立研究
	博選修	史論研究專題獨立研究(B) Independent Study of Historic Theories	2	2			2									分組：獨立研究
	博選修	創作理論專題獨立研究(B) Independent Study of Creative Theories (B)	2	2			2									分組：獨立研究
	博選修	東西藝術交流專題 Interflows of Oriental and Western Arts	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	金石學研究專題 Bronze and Stone Inscriptions	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	書篆文字學特講 Calligraphy and Seal Carving Characters	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	現代藝術專題 Contemporary Arts	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	中國藝術鑑賞與收藏特講 Chinese Art Appreciation and Collection	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	西方藝術鑑賞特講 Western Art Appreciation	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	美術史與美術哲理 Art History and Art Philosophy	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	造型藝術史專題 Research of Plastic Art History	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	當代書畫藝術特講 Seminar on Contemporary Chinese painting and calligraphy	3	3	3											分組：自由選修
	博選修	學術專題講座(一) Academic Theme Seminar I	3	3	3											分組：自由選修

國立臺灣藝術大學
99學年度日間博士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	文人藝術文化情境特講 Contextual Study of Traditional Chinese Art	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	美學藝術學論著專題 Aesthetic Theory Seminar	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	創意產業行銷 Creative Industries Marketing	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	臺灣藝術專題 Seminar on Taiwan Art	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	數位內容趨勢研究 Digital Design Research	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	學術專題講座(二) Academic Theme Seminar II	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	藝術管理:理論與實務 Art Management:Theory and Practice	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	藝術學專題特講 Art Theory Seminar	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	中國版畫專題 Chinese Engraving	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	佛教藝術專題研究 Buddhist Art	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	造形心理學 Psychology of Form	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	視覺文化:理論與方法 Visual Culture:Theories and Methods	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	視覺智慧與藝術科學 The Science of Visual Art and Intellects	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	當代藝術專題 Seminar of Contemporary Art	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	藝術史評論特講 Art History Criticism	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	藝術與文化理論 Art and Culture Theories	3	3			3									分組：自由選修
	博選修	中國繪畫專題研究 Chinese Painting Study	3	3	3											分組：專業選修

國立臺灣藝術大學
99學年度日間博士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	水墨文人畫專題研究 Ink and Wash Painting Study	3	3	3											分組：專業選修
	博選修	東方繪畫史論專題研究 Historic Criticism of Oriental Paintings	3	3	3											分組：專業選修
	博選修	藝術鑑賞與分析 Seminar on Art Appreciation and Analysis	3	3	3											分組：專業選修
	博選修	中國繪畫理論專題研究 Special Topics in Chinese Painting and Calligraphy: History of Chinese Painting	3	3		3										分組：專業選修
	博選修	書法藝術專題研究 Calligraphy Study	3	3		3										分組：專業選修
	博選修	墨彩繪畫創作專題研究 Calligraphic Painting	3	3		3										分組：專業選修
	博選修	中國古代繪畫鑑賞研究 Seminar in the Connoisseurship of Early Chinese Painting	3	3			3									分組：專業選修
	博選修	書畫藝術文獻專題研究 Bibliographic Study of Painting and Calligraphy Arts	3	3			3									分組：專業選修
	博選修	當代水墨畫專題研究 Contemporary Ink and Wash Painting Study	3	3			3									分組：專業選修
	博選修	臺灣書畫專題研究 Taiwanese Calligraphy Study	3	3			3									分組：專業選修
	博選修	中國古代書法鑑賞研究 Seminar in the Connoisseurship of Early Chinese Calligraphy	3	3				3								分組：專業選修
	博選修	東方近現代繪畫專題研究 Seminar: Modern and Contemporary Art	3	3				3								分組：專業選修
	博選修	書畫題跋款識專題研究 Calligraphic Inscription Study	3	3				3								分組：專業選修
	博選修	篆刻璽印學專題研究 Seal Carving Study	3	3				3								分組：專業選修